

第百廿四號

廣告刊例  
中口二寸每邊一寸見方每  
日一長角闊每幅三  
期加一大面貳

今日一張售銅元二枚	定價	逐日寄閱全年五
	大元	洋半角三
	報費	在內

內 在 票 門 二 元 券 西 三 月 女 賓 六 元 券 男 賓 二 角 票 門 (目 價)

[illegible]

籌備處新世界內

電話中央五八四六

世界南部

經理張瑞勳

萬民來虔奉本神本月與親戚同游祈  
 世界北邙山有神泉前經奇蹟頗能求靈  
 籤定得卜上籤吉極回家神與人詳解  
 箴經均詣必得極喜乃托人同證等爰  
 所購進合衆股票自賸賸三千元退友來祝  
 即行出售計得餘利洋三千元迎來未祝  
 咸謂此世界有神神之指點應當上祝定願  
 現已預備酒肴擇吉往謁以答神庥敬告  
 同胞願結同謀者早往拈香焉 周氏白  
 神位在北邙公園內

化裝滑稽戲曲			
戴 亭 川	尹 仲 秋	費 鵷 葵	冷 西 鶴
蔭 紅	蔭 梅	蔭 紅	蔭 梅
日一點	半至三	點鐘半	夜七點
三連			半至八點
升級			(打)飯齋

新蘭社戲園

點	七	至	半	點	三	演	日
施竹亭	王少新	張菊蓮	施蘭亭	張劍峯	張美雲	張美雲	
賦	灣台	河	蕩	會	桃	蟠	
點	一	至	半	點	八	演	夜
吳金林	張菊蓮	張美雲	王少新	施蘭亭	施竹亭	張劍峯	

(妻休珍福陶本二頭)

二 ② 社 菜 西 利 有 ② 部  
 元 一 洋 共 票 門 連 券 菜 西  
 啡 出 行 西 葡 炸 奶 西  
 咖 雷 油 配 萄 魚 油 色  
 水 而 雞 豬 明 亞 黃 菓  
 童 施 排 治 利 湯 盆

今日中菜單	五菜一湯 角盆菜	一菜二湯 盆菜	二菜四湯 盆菜	三菜四湯 盆菜	四菜四湯 盆菜
-------	-------------	------------	------------	------------	------------

口	道	地	鄉	南	仕		
常	盆	包	元	一	牛	元	
定	盆	釀	菜	客	菜	菜	
年	酒	素	一	四	一	一	
亥	飯	大	炒	盆	湯	炒	
酉	酌	麵	炒				
直		炒					

<p>▲名角如林准時獻技▼</p>	<p>邵文濱 一點半 西四點半 改良申曲</p>	<p>吳品如 四點半至五點 中西幻術</p>	<p>王玉林 九點至五點 十點 改良雙簧</p>	<p>李寶亭 七點四十五分至八點四十五分 八角快書</p>	<p>何質臣 五點三十分至五點四十分 京韻大鼓</p>	<p>小 姑娘 五點四十分至五點五十分 京韻大鼓</p>	<p>陳鑫齋 五點五十分至六點 特別拉鈴</p>	<p>邱聘卿 九點至九點三十分 三弦拉戲</p>	<p>黑姑娘 六點三十分至六點五十分 京韻大鼓</p>	<p>沈易書 六點五十分至七點十五分 南方拉戲</p>	<p>孫是娥 十點 點 女子滬曲</p>
-------------------	------------------------------	----------------------------	------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------	----------------------------------	------------------------------	------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	--------------------------

▲日夜分班諸公注意▼

[illegible]

<p>六點三刻至七點</p> <p>奇</p> <p>歐西魔術</p>	<p>八點十五分至九點十五分</p> <p>吹唱</p>	<p>二點至三點</p> <p>中外吹戲</p>	<p>三點至四點</p> <p>小友</p>	<p>四點至五點</p> <p>沈春林</p>	<p>五點至六點</p> <p>洪仁法</p>	<p>六點至七點</p> <p>小桂寶</p>	<p>七點至八點</p> <p>胡菊生</p>	<p>八點至九點</p> <p>沈春友</p>	<p>九點至十點</p> <p>康華昌</p>	<p>十點至十一點</p> <p>張月松</p>	<p>十一點至十二點</p> <p>胡菊生</p>	<p>十二點至一點</p> <p>小阿生</p>	<p>一點至二點</p> <p>小桂寶</p>	<p>二點至三點</p> <p>小阿生</p>	<p>三點至四點</p> <p>洪仁法</p>	<p>四點至五點</p> <p>小桂寶</p>	<p>五點至六點</p> <p>胡菊生</p>	<p>六點至七點</p> <p>沈春友</p>	<p>七點至八點</p> <p>康華昌</p>	<p>八點至九點</p> <p>張月松</p>	<p>九點至十點</p> <p>胡菊生</p>	<p>十點至十一點</p> <p>小阿生</p>	<p>十一點至十二點</p> <p>小桂寶</p>	<p>十二點至一點</p> <p>小阿生</p>	<p>一點至二點</p> <p>洪仁法</p>	<p>二點至三點</p> <p>小桂寶</p>	<p>三點至四點</p> <p>胡菊生</p>	<p>四點至五點</p> <p>沈春友</p>	<p>五點至六點</p> <p>康華昌</p>	<p>六點至七點</p> <p>張月松</p>	<p>七點至八點</p> <p>胡菊生</p>	<p>八點至九點</p> <p>小阿生</p>	<p>九點至十點</p> <p>小桂寶</p>	<p>十點至十一點</p> <p>小阿生</p>	<p>十一點至十二點</p> <p>洪仁法</p>	<p>十二點至一點</p> <p>小桂寶</p>	<p>一點至二點</p> <p>胡菊生</p>	<p>二點至三點</p> <p>沈春友</p>	<p>三點至四點</p> <p>康華昌</p>	<p>四點至五點</p> <p>張月松</p>	<p>五點至六點</p> <p>胡菊生</p>	<p>六點至七點</p> <p>小阿生</p>	<p>七點至八點</p> <p>小桂寶</p>	<p>八點至九點</p> <p>小阿生</p>	<p>九點至十點</p> <p>洪仁法</p>	<p>十點至十一點</p> <p>小桂寶</p>	<p>十一點至十二點</p> <p>胡菊生</p>	<p>十二點至一點</p> <p>沈春友</p>	<p>一點至二點</p> <p>康華昌</p>	<p>二點至三點</p> <p>張月松</p>	<p>三點至四點</p> <p>胡菊生</p>	<p>四點至五點</p> <p>小阿生</p>	<p>五點至六點</p> <p>小桂寶</p>	<p>六點至七點</p> <p>小阿生</p>	<p>七點至八點</p> <p>洪仁法</p>	<p>八點至九點</p> <p>小桂寶</p>	<p>九點至十點</p> <p>胡菊生</p>	<p>十點至十一點</p> <p>沈春友</p>	<p>十一點至十二點</p> <p>康華昌</p>	<p>十二點至一點</p> <p>張月松</p>	<p>一點至二點</p> <p>胡菊生</p>	<p>二點至三點</p> <p>沈春友</p>	<p>三點至四點</p> <p>康華昌</p>	<p>四點至五點</p> <p>張月松</p>	<p>五點至六點</p> <p>胡菊生</p>	<p>六點至七點</p> <p>小阿生</p>	<p>七點至八點</p> <p>小桂寶</p>	<p>八點至九點</p> <p>小阿生</p>	<p>九點至十點</p> <p>洪仁法</p>	<p>十點至十一點</p> <p>小桂寶</p>	<p>十一點至十二點</p> <p>胡菊生</p>	<p>十二點至一點</p> <p>沈春友</p>	<p>一點至二點</p> <p>康華昌</p>	<p>二點至三點</p> <p>張月松</p>	<p>三點至四點</p> <p>胡菊生</p>	<p>四點至五點</p> <p>小阿生</p>	<p>五點至六點</p> <p>小桂寶</p>	<p>六點至七點</p> <p>小阿生</p>	<p>七點至八點</p> <p>洪仁法</p>	<p>八點至九點</p> <p>小桂寶</p>	<p>九點至十點</p> <p>胡菊生</p>	<p>十點至十一點</p> <p>沈春友</p>	<p>十一點至十二點</p> <p>康華昌</p>	<p>十二點至一點</p> <p>張月松</p>	<p>一點至二點</p> <p>胡菊生</p>	<p>二點至三點</p> <p>沈春友</p>	<p>三點至四點</p> <p>康華昌</p>	<p>四點至五點</p> <p>張月松</p>	<p>五點至六點</p> <p>胡菊生</p>	<p>六點至七點</p> <p>小阿生</p>	<p>七點至八點</p> <p>小桂寶</p>	<p>八點至九點</p> <p>小阿生</p>	<p>九點至十點</p> <p>洪仁法</p>	<p>十點至十一點</p> <p>小桂寶</p>	<p>十一點至十二點</p> <p>胡菊生</p>	<p>十二點至一點</p> <p>沈春友</p>	<p>一點至二點</p> <p>康華昌</p>	<p>二點至三點</p> <p>張月松</p>	<p>三點至四點</p> <p>胡菊生</p>	<p>四點至五點</p> <p>小阿生</p>	<p>五點至六點</p> <p>小桂寶</p>	<p>六點至七點</p> <p>小阿生</p>	<p>七點至八點</p> <p>洪仁法</p>	<p>八點至九點</p> <p>小桂寶</p>	<p>九點至十點</p> <p>胡菊生</p>	<p>十點至十一點</p> <p>沈春友</p>	<p>十一點至十二點</p> <p>康華昌</p>	<p>十二點至一點</p> <p>張月松</p>	<p>一點至二點</p> <p>胡菊生</p>	<p>二點至三點</p> <p>沈春友</p>	<p>三點至四點</p> <p>康華昌</p>	<p>四點至五點</p> <p>張月松</p>	<p>五點至六點</p> <p>胡菊生</p>	<p>六點至七點</p> <p>小阿生</p>	<p>七點至八點</p> <p>小桂寶</p>	<p>八點至九點</p> <p>小阿生</p>	<p>九點至十點</p> <p>洪仁法</p>	<p>十點至十一點</p> <p>小桂寶</p>	<p>十一點至十二點</p> <p>胡菊生</p>	<p>十二點至一點</p> <p>沈春友</p>	<p>一點至二點</p> <p>康華昌</p>	<p>二點至三點</p> <p>張月松</p>	<p>三點至四點</p> <p>胡菊生</p>	<p>四點至五點</p> <p>小阿生</p>	<p>五點至六點</p> <p>小桂寶</p>	<p>六點至七點</p> <p>小阿生</p>	<p>七點至八點</p> <p>洪仁法</p>	<p>八點至九點</p> <p>小桂寶</p>	<p>九點至十點</p> <p>胡菊生</p>	<p>十點至十一點</p> <p>沈春友</p>	<p>十一點至十二點</p> <p>康華昌</p>	<p>十二點至一點</p> <p>張月松</p>	<p>一點至二點</p> <p>胡菊生</p>	<p>二點至三點</p> <p>沈春友</p>	<p>三點至四點</p> <p>康華昌</p>	<p>四點至五點</p>
-------------------------------------	------------------------------	--------------------------	------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	--------------------------	---------------------------	--------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	--------------------------	---------------------------	--------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	--------------------------	---------------------------	--------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	--------------------------	---------------------------	--------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	--------------------------	---------------------------	--------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	--------------------------	---------------------------	--------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	--------------------------	---------------------------	--------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	--------------------------	---------------------------	--------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	--------------------------	---------------------------	--------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	--------------------------	---------------------------	--------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	--------------------------	---------------------------	--------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	--------------

寶 七點 笑	三 點 笑	佳 時 事 蘇 曲	六點至七點 描金鳳	五點 玉 晴 艇	五點 峯 綠 牡丹	秀 楊 家 將	庭 如 笑	三點至四點 三 笑	蔣 三 笑	蘭 雙 珠 鳳	二點至三點 三 笑	隊 雙 珠 鳳	第一 書場
--------------	-------------	-----------------------	--------------	-------------------	--------------------	------------------	-------------	-----------------	-------------	------------------	-----------------	------------------	----------

美蘭羅黑西河居民向武吉門島有少年名野羅爾甫帝意欲傳教致一靜室。時多司福差山中、有一班蘇林安客、聯砌過路客商、當時羅野爾之父、率眾剿盡、斃於山中。其友談米達合、知不敢逃出。一日談翁經過野羅爾屋、突見羅名談、叩門求見。羅野爾適聞羅爾父之友來召、談翁曰：余即爾父之友，昔則同舍亦相助，汝父被匪捉去，因乞早放。汝應爲爾父復仇。羅初畏性，談鼓勵之，始敢往。談言指示方針，同往半途談失蹤。羅該此時適有日替黑爾之女名布拉，獨近鄉捕獵鐵機傷足，大聲呼救。羅聞聲至，見好友耶臥地，乃下馬將鐵機拉去。布拉解臂謝示愛敬，遂全家與其父黑爾相見，納爲上客。羅不敢說真名姓，處事中，雖與布拉恩好，復仇之念未熄。羅與布游，爲「可察樓」潛告布拉，囑其告發。布拉聽，歸告其父。其黨旗日太誦衆口，其父破我殺，來此非好意。我已入役之，黑爾忙阻止再探。

羅聞間逃，半夜後往黑爾室，見黑爾會議，黑爾曰：談米達離開入室密，仍無效吾等先將羅野爾捉獲再審訊談。羅聞言，奔逃，匿荒道。羅躲入山洞待其過，回至所室將談救出，同遇丁惠爾。羅大怒，擊倒席談喜甚，問四散，命其刷鞋爲役。羅不數日，無人尋至，提羅去。命其刷鞋爲役。羅大怒，擊倒席談喜甚，問四散，命其刷鞋爲役。羅不數日，無人尋至，提羅去。命其刷鞋爲役。



天南佛陀講  
社說

三  
三

[illegible]

德國醫學博士福來納  
Dr. F. Franke M. D. 號一廿路京南所診  
患花柳白濁或皮膚病者鑒  
本診所設在倫敦南門外廿一號  
凡患此症者請速來診治  
以免延誤  
時間  
點至六  
特請  
以候

謝舍子：「你專門歡喜得人哭，把戲，臨到我們父子說我老子何種老片片子，這個叫的少片子，這個叫的少片子，這很說得下去。……我也不是是一個胡亂的翻來過去，脫不脫各國了。」況且歐美各國叫約翰·兒子也叫做約翰·……不都是不同罷了（歐美是基督教）但是聖名是不大叫的。人

昔根司的克。背後  
 人歸至。吾悲  
 武力迫我援助。請  
 年司的克。武能迫  
 吾背負。以爲  
 於其上。設吾插司  
 無能。以爲  
 而手無能。能所欲  
 我見不及此。厥後  
 插司克於地。繫  
 離。乃拉女移物  
 六。

詩

去偷糖 鴉下窺兒 鑑

慨。臺下觀客時。自由趨人。孫是戰對擋丁。因此愈見精。覺此劇雖腐風之深意。殊爲此人材。深爲拉鈴。本爲北亦不難。然一拉鈴大王陳鑫止矣。其手術最難者能使鈴。從容不迫。出不窮。台下登臺第一日。

求其技藝。○日劉劍南向余言：「吾第一早起，吾故至今曉音五十餘歲。音不數月，莫復此。」打住後，那得不壞。德許劍者，多鄙云與彼同。劍就是「」，驟音年所未有。時友十年，即不捧。

●自由廳

中山風行一時

*[Illegible text]*

**TABLE 1.** Summary of the results of the regression analysis of the factors associated with the presence of *S. aureus* in the nose of participants in the study.

治男女  
 外科各  
 咳嗽毒  
 肩車科  
 大元  
 中央六  
 二五  
 擊中者  
 各種贈  
 品  
 已成人  
 形  
 能唱歌  
 曲

Figure 1. The effect of the concentration of the *Agrobacterium* suspension on the transformation efficiency of *Agrobacterium* strains.

世我不可不悅是

(一)「當女子生活」女子不惜其  
身爲活。及至夫死無依、入於姑  
矣、或夫死已老、無有女、入  
於叔父、其唯一之原因、皆由於  
爲姑之女子、未受教育、不識  
亦必做。如能於此方求進步、姓  
女之故、以其進行力、隨地  
研究、而其最要者有二、(一)普  
及世界語、使女子能以最短之時  
間、稍求知識之門徑。(二)西女  
子職業之實行、集合女子爲作此  
事之模範。

(三)滿目然之慾望、此指前表第  
三種妓女而言、若夫婦不和、妻  
流爲娼、若夫死不醮、暗中賣淫  
、治之法、須在提倡結合自由  
、此策得行、則世上無娼妓難矣。  
○此等問題、則世上無娼妓難矣。

趙 趙

◎附錄

小 說

自由車之趣史

(續) (徵展)

月樓飾連

常 杖駕

太塔特石油公司、現  
能由其石坑通石油  
一千英里、計費

設一籠  
於太平  
一籠七  
那女使拾起頭來打量了路各得  
便引他進內。到了一個走廊內。  
他立着。路各得心下覺得奇異。  
麼女公子的嬌客。有不引到會客  
。却教他立右的道理。那時恰得  
了美人。也不敢發脾氣。只得直  
聊賴的立着。歇了不多時。那女

授・勁個不住，  
的糊塗蟲，  
在這裏常鬧風  
不消・說罷，  
教・將路各得推  
室・腦，却不許刻  
罪・  
無・  
使

●社會小說●  
放火

第二回

吳期世心中  
要乘他的船不  
人之方帶燒房  
意打定，穿上  
了一輛車子。  
・這俱樂部在  
零城・門口有

大聲說道：「你這瞎眼子，娘還是密密培植他，你還夫人夫人個個，便稱那使女不由分說，出門外，從此銀漢裡，郎問建咧。」（完）

（第五回）

（且左元龍嚴著）

「鴛鴦譜」上說：「鴛鴦小池頭搭搭，惹起相思，還到是機會，非可。」叫火煮飯，信他，一雙火船，遂把主，一件馬褂，即出門，直到放火俱來，而白克路，無其里，雲，個小園子，吳期世，

見著你，吳期世走了，即出來，車了，情故到細細的店內，將兩處的房子，細細的看，很合意，便歡喜的回到客寓來，阿四問道：「房子如何？」吳期世說：「英雄眼光，大略著同，說他在袋中挖出金塊洋錢與阿四，付定錢，阿四去的時候，是，心想走到手邊，忽然改松宗旨，你道他改什麼宗旨，原來這阿四酷好賭錢，那時得離這兒不遠，有一家總管，阿四除客就賭博外，還每天到這總管內去賭博。」（未完）

交 通

國先生大膽，惠臨不勝榮幸

[illegible]

●神會主義與女子

(A) 根本之計。即絕妓之來源也

(B) 根柢也

其來源可參照前表。其根柢之法

(一) 增進社會道德 以妓爲生  
其業卑污不堪。而習粉黛奴  
恬不爲怪。此由於未受教育之  
增。無道德思想之故。社會道德  
增。業者必滅。如有志士。於  
於通俗教育一方面。極力進行  
或隨處演說。或編輯白話報。  
他種種事業。皆以此目的爲歸  
。俾業此者。有自行改業之動  
。此一端也。德魯有人發起進  
會。以不嫖爲條目之一。吾人  
能仿而行之。以戒嫖爲神聖不  
侵犯之條件。或藉報鼓吹。或  
相勸勉。入會者日多。社會浪  
日減。而妓女亦萬無再增之理  
此又一端也。

亦不合現在之適用。規定大之一  
策(一)即提自日本結婚離婚。  
使男女各得其宜。(二)即實行重  
秘。則再醮以改舊俗。則社會  
秘密宣傳。亦可減少。(未完)

談

海國雜乘 (龐大)

▲世界第一壯麗橋  
瑞士由蘇伯司通至聖梭之有橋。高  
九百零三英尺。長七百七十五英尺。其土  
岸之壯麗。與瑞士之雄壯全歐。巴黎日  
日評論。當爲世界第一美觀橋。  
▲加示克尼茶葉行  
印度加示克尼茶葉行之陳茶廠。深  
五百九十五尺。寬五百一十尺。計四層  
。每層分作三所。出入口悉用燈  
火之物造成。牆則鋼鐵與三合土所  
築。升降燃燒及運葉。概用電力。  
誠爲世界之大茶葉所。

會，他老時有點兒痲瘋病，一路各處寫意條飾，防着自由風去赴約。天氣好，便去菜一般。赤連來，他老頭不得價和日荒官戰。那時部厚託卡士邊坐着個女子，那女子說也中人，十二分相像。他也不去理會，一會

德。不是煩治夫人。那婦人聽了，却望他，早到了。一個婦人，對面早，這許多，不由得，一路走，縫衣機器的招待人麼，喜沒有和，說要買機器。你這家賊，只管罵，個不清，妨害我黃金可也。你，一個肥而且胖的婦人來。

霍園

1921

錢・推門入內  
有兩桌撲克之  
人。那撲克桌一  
即過來・此人  
的下手夥計・  
抱到旁邊・晚  
原來說的某晚  
獨眠左右隔  
我明日傍晚  
話・說完即離  
明朝・來到晚  
是車子・即到獨  
你是車子・即  
一晚・略為休息  
車到白克路  
流・雅潔還有  
遊了・息・阿  
說去看過・空屋  
南處・一極其  
隔的南貨店  
越商貨店貼後

○ 一 望 面 很 熱 鬧 。  
○ 皇 朝 明 世 以 望 。 京 北 海  
○ 是 誰 是 皇 朝 明 世 故 走  
名 阿 四 。 說 來 竊 將 他  
○ 咕 咕 咕 咕 。 說 了 幾 句  
○ 他 將 撲 克 打 過 。 即 到  
○ 壁 。 看 了 可 有 空 房 子  
○ 七 點 鐘 到 這 界 來 應 回  
○ 出 過 繁 部 。 且 說 到 了  
○ 吃 過 午 膳 。 坐 了 一 輛  
○ 休 息 。 即 仍 坐 了 一 輛  
○ 車 店 內 。 上 三 百  
○ 客 客 來 來 。 到 了 寄 客  
○ 丁 。 向 來 有 多 人 。 再  
○ 來 了 。 說 我 此 大 已  
○ 子 得 多 。 我 只 合 意 丁  
○ 店 兩 房 子 。 在 獨 能 在  
○ 旁 邊 。 住 宅 房 子 。 在  
○ 西 星 里 。 是 一 幢 石

○ 主 有 他 人 所 可 過 問 者 至 於 皇 朝 原  
○ 楊 海 上 各 報 俱 無 此 規 例 是 上 行 爲 創  
○ 近 野 蠻 童 同 人 不 與 足 丁 較 以 後  
○ 請 諸 知 自 勿 自 失 其 投 稿 之 資 格  
○ 也  
○ 本 社 敢 飲 露 啓

○ 請 君 快 購 廉 價 之 美 物 ○

○ 西 藤 器 ○ 西 皮 箱 ○ 行 旅 皮 包 ○ 袋 錢 ○ 眼 夾 ○ 行 杖 ○

○ 發 行 所 ○

○ 本 報 ○ ( 過 對 部 南 界 新 )

\_\_\_\_\_



意打定，穿上了一輛車子。  
• 這俱樂部在零號，門口有車子到了俱樂部，推門入內，有兩桌撲克，那撲克桌一人即過來，此人下手夥計。  
抱到旁邊，睇原來說的是叫獨眼龍左右隔。

一件馬褂，即出門時  
直到放火俱樂部而來  
白克路。無其里。零  
一個小園子。吳期世  
部門口。下車行過車  
一看裏面很熱鬧。  
吳期世只望一見北邊  
，拉了一拾手。一人  
是誰。是吳期世放走  
名阿四。過來竊將他  
他將撲克說了幾句  
他就撲克說。即到  
壁。看了可有空房子  
點到這裏來聽回

人全在這兒看戲則  
（未完）

交 通

國憲先生大鑒：前蒙 惠臨不勝榮幸  
承記 尊刊刊登與否則惟恐總編輯  
主任非他人所可過問者至於安遠原  
稿上各報概無此規例足下行為似  
近野蠻輩同人自當不與足下計較以後  
諸稍知自重勿失其投稿家之資格  
也 本社敬啟陳啓

中藤器發

100